VILHAR:

NOVE DJULABIJE.

Prvi svezak.

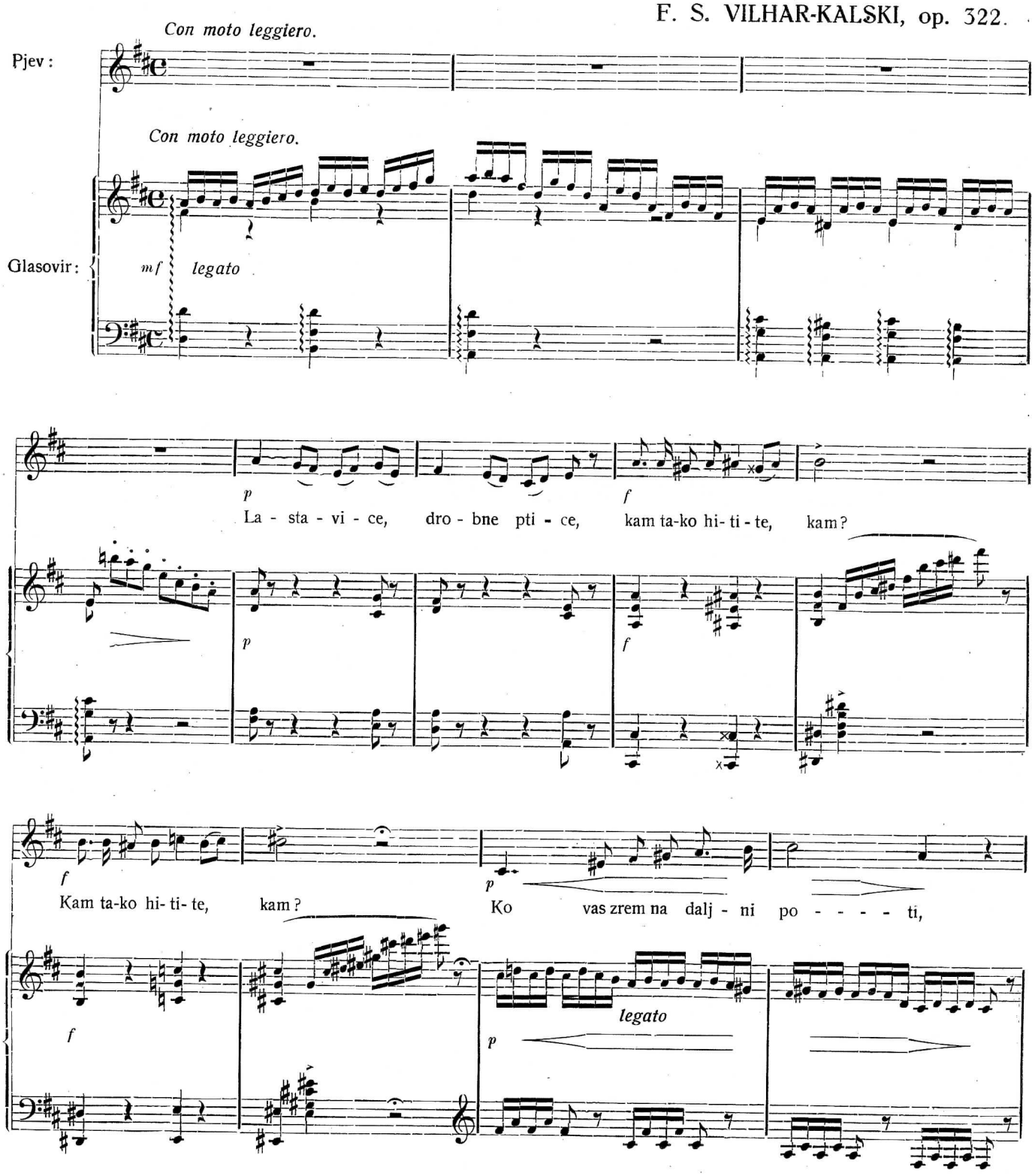
Vlastničtvo glasbotvorčevo.

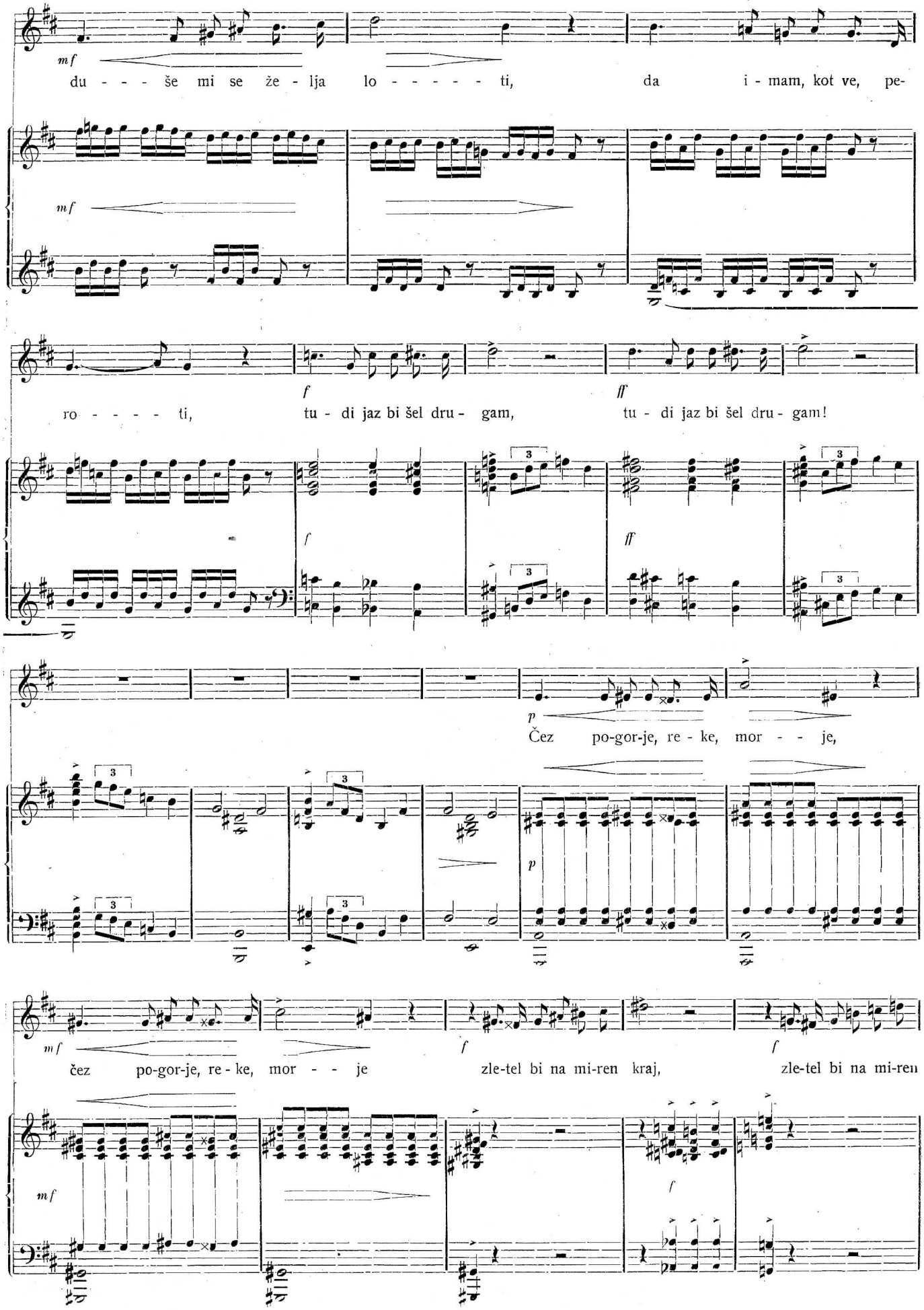
Ove su pjesme tiskane za srednje grlo. Tko želi iste više ili niže pjevati, može ih po volji transponirati.

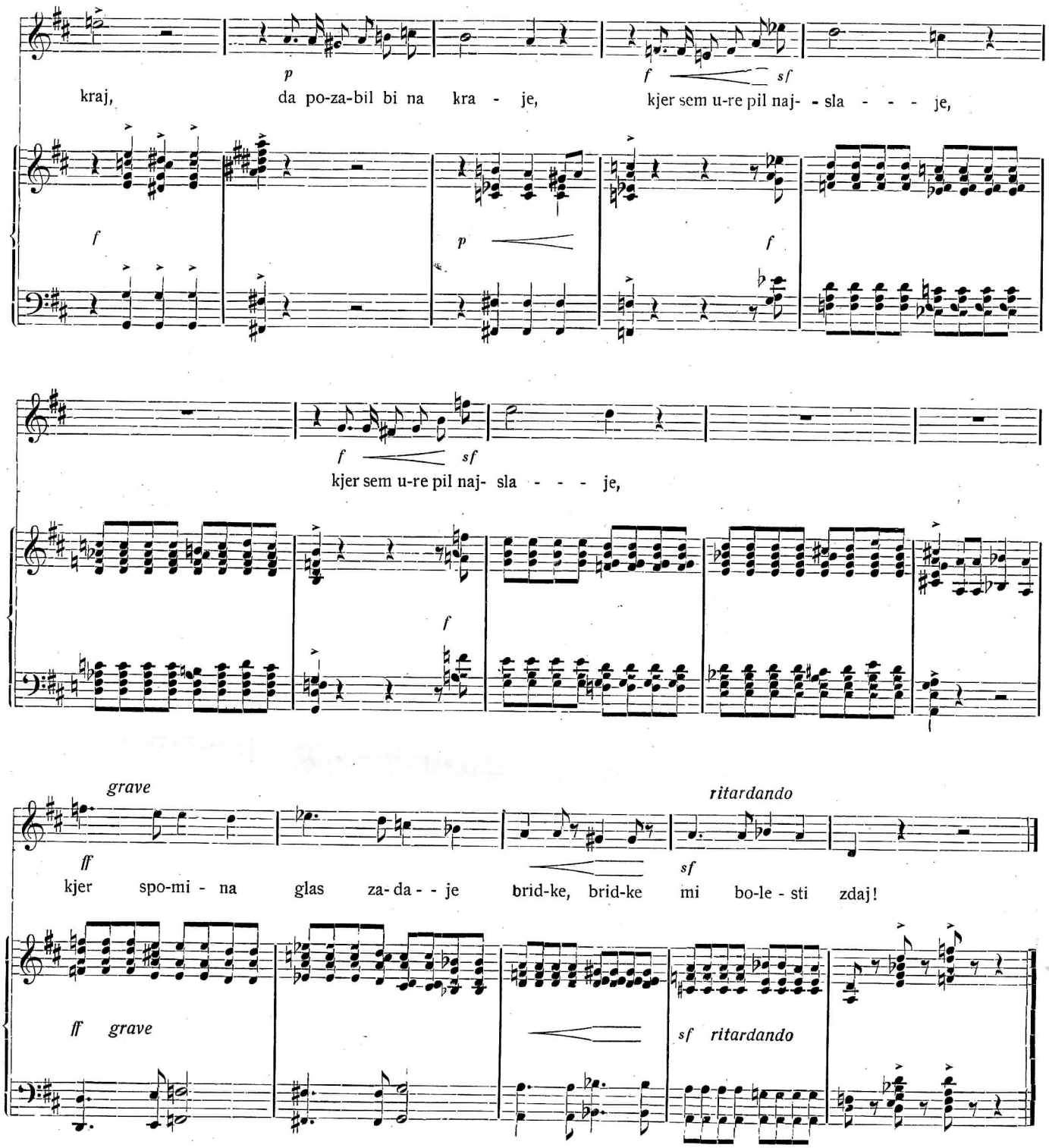
LASTAVICE.

SPJEVAO ANTON MEDVED.

F. S. VILHAR-KALSKI, op. 322.



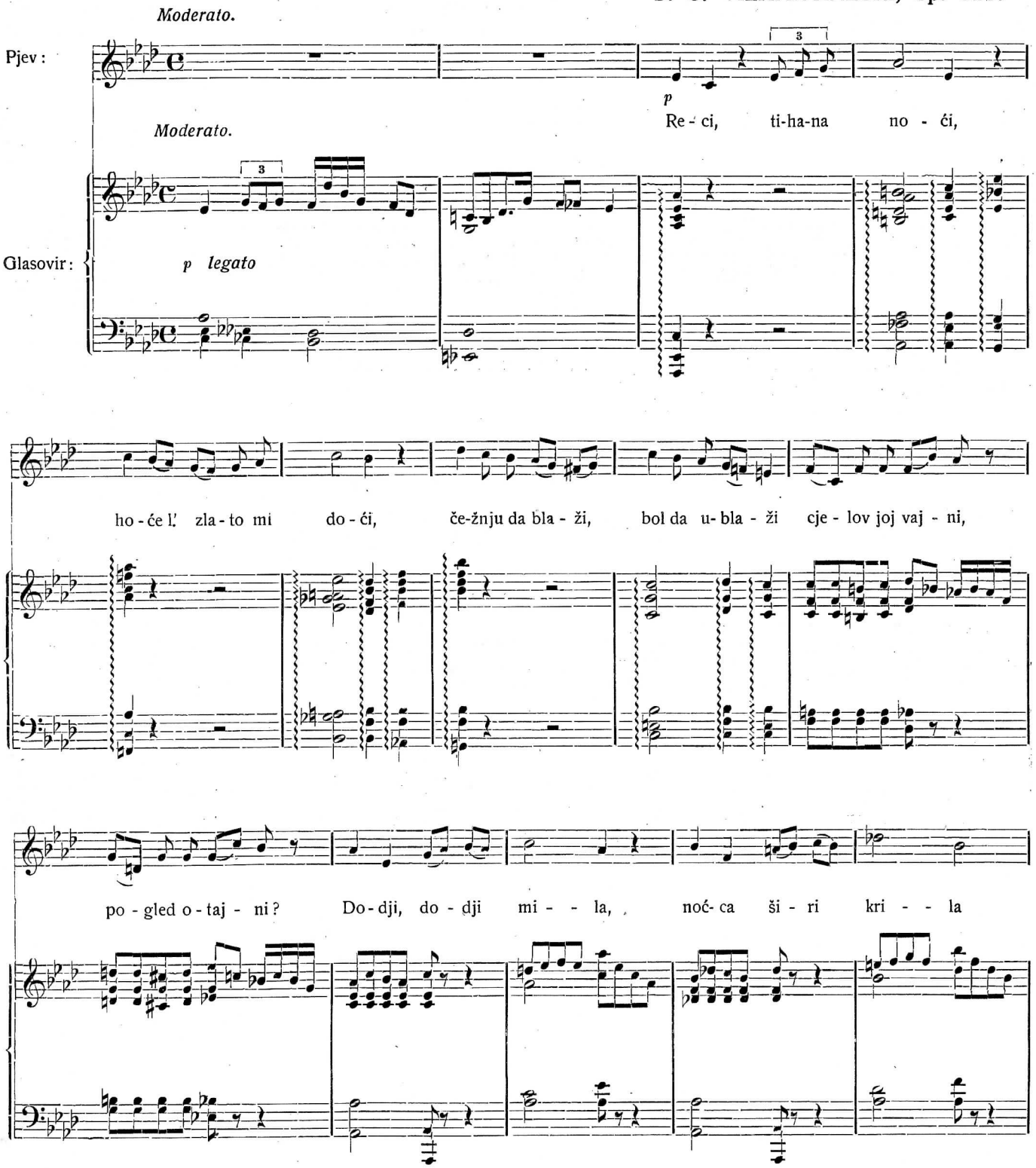

mf
du - - - še mi se že - lja lo - - - - - - ti, da i - mam, kot ve, pe-
mf
f
ff
ro - - - - - ti, tu - di jaz bi šel dru - gam, tu - di jaz bi šel dru - gam!
f
ff
3
p
Čez po-gor-je, re - ke, mor - - je,
p
mf
čez po-gor-je, re - ke, mor - - je
f
zle-tel bi na mi-ren kraj,
f
zle-tel bi na mi-ren
mf
f

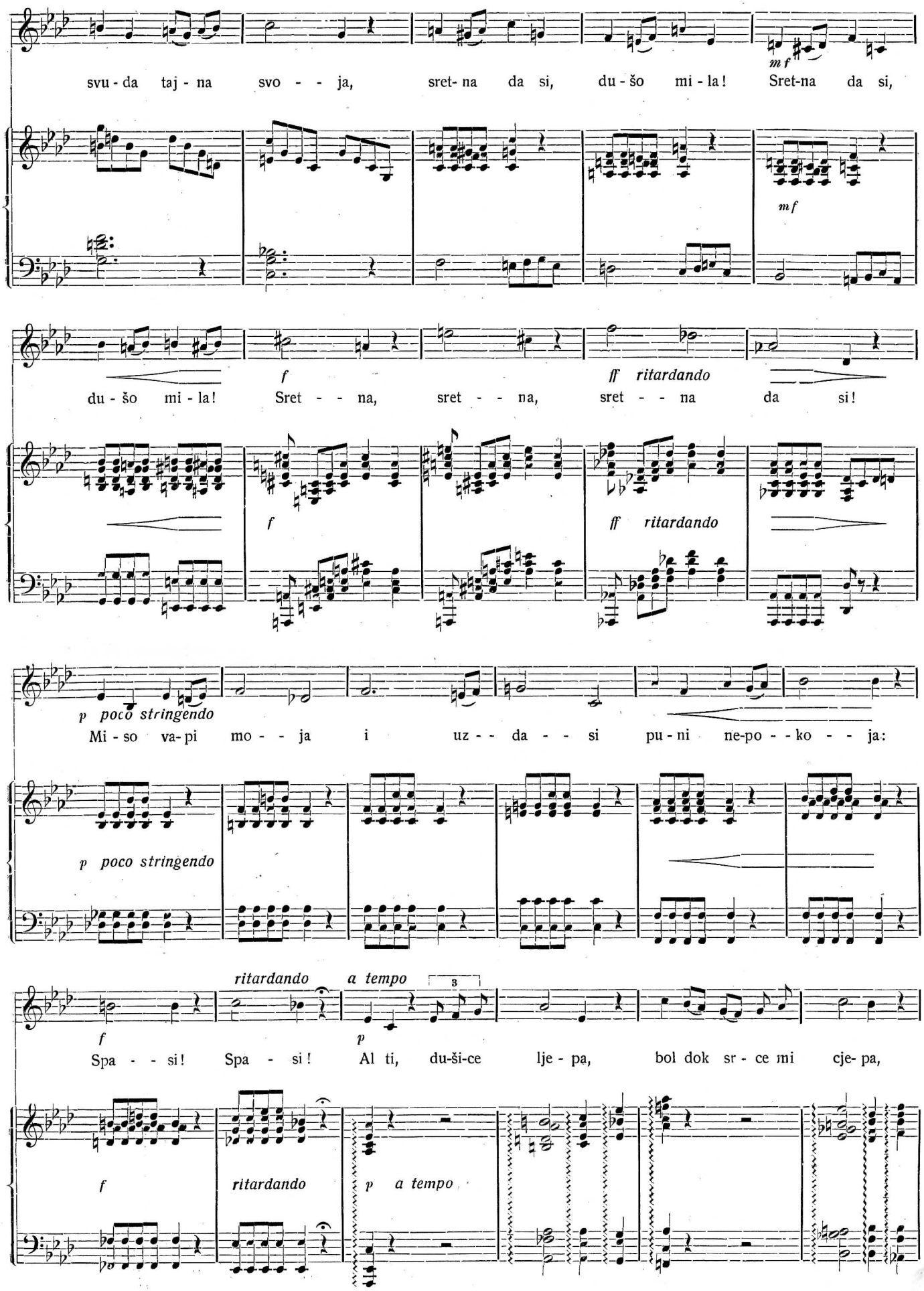

kraj, da po-za-bil bi na kra - je, kjer sem u-re pil naj- - sla - - - je,
kjer sem u-re pil naj- sla - - - je,
grave
ritardando
kjer spo-mi - na glas za-da - - je brid-ke, brid-ke mi bo-le - sti zdaj!
ff grave
sf ritardando

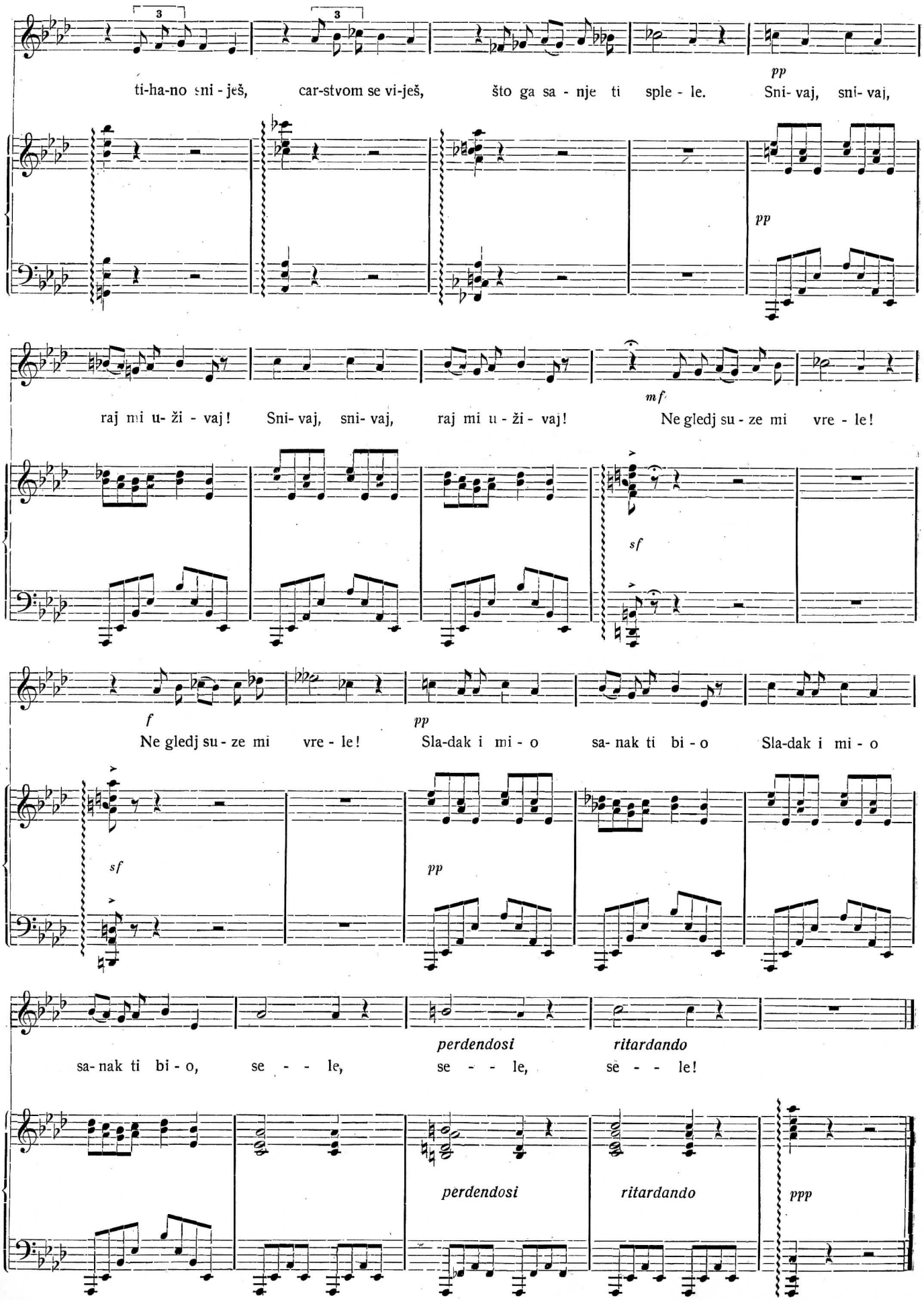
NOĆNA PJESMA.

SPJEVAO JOSIP MILAKOVIĆ.

F. S. VILHAR-KALSKI, op. 323.



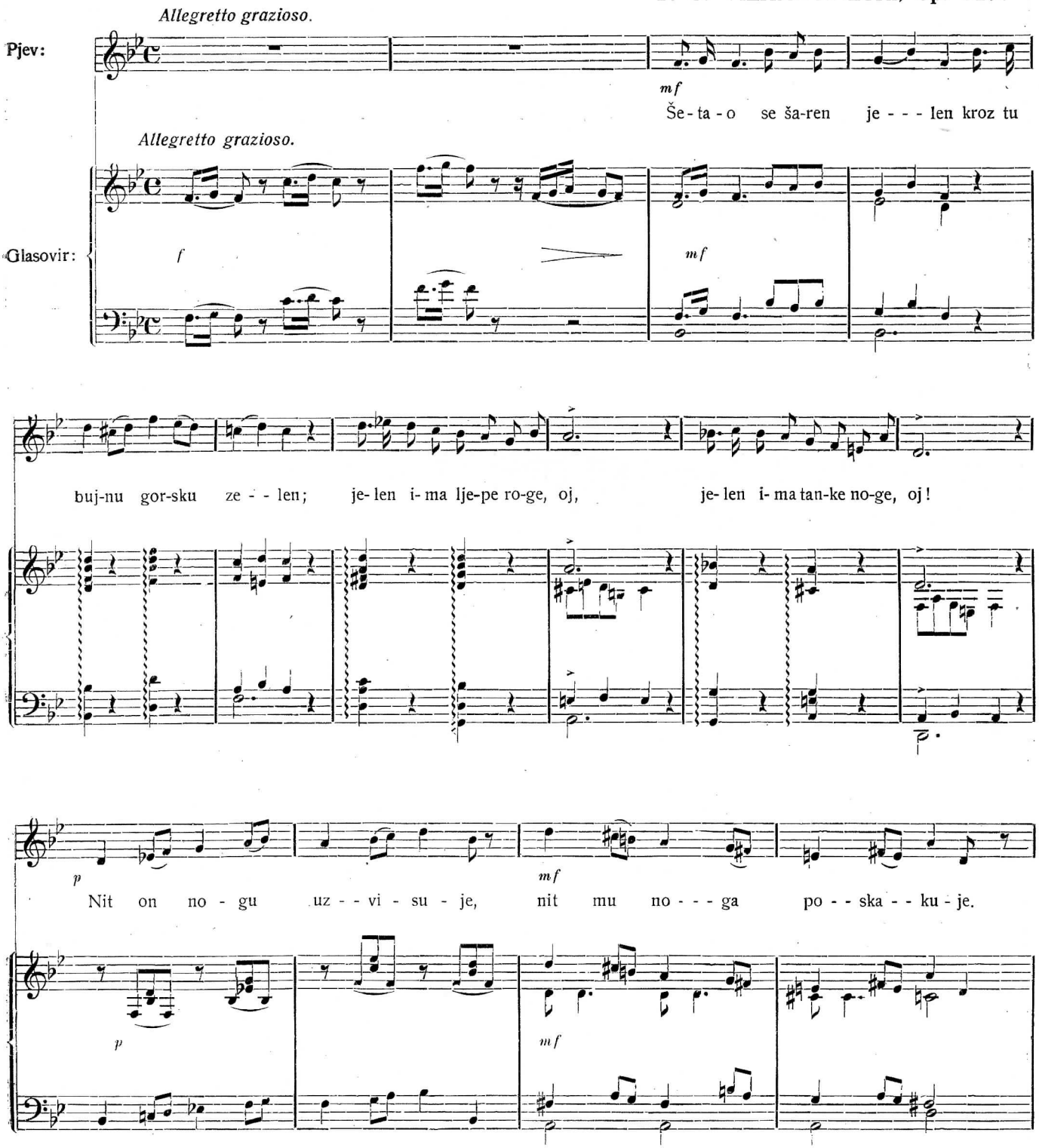

svu - da taj - na svo - - ja, sret- na da si, du - šo mi - la! Sret-na da si,
mf
mf
du - šo mi - la! Sret - - na, sret - - na, sret - - na da si!
f
ff ritardando
f
ff ritardando
p poco stringendo
Mi - so va- pi mo - - ja i uz - - da - - si pu - ni ne-po - - ko - - ja:
p poco stringendo
ritardando
a tempo
3
f
p
Spa - - si! Spa - si! Al ti, du-ši-ce lje - pa, bol dok sr - ce mi cje- pa,
f
ritardando
p a tempo

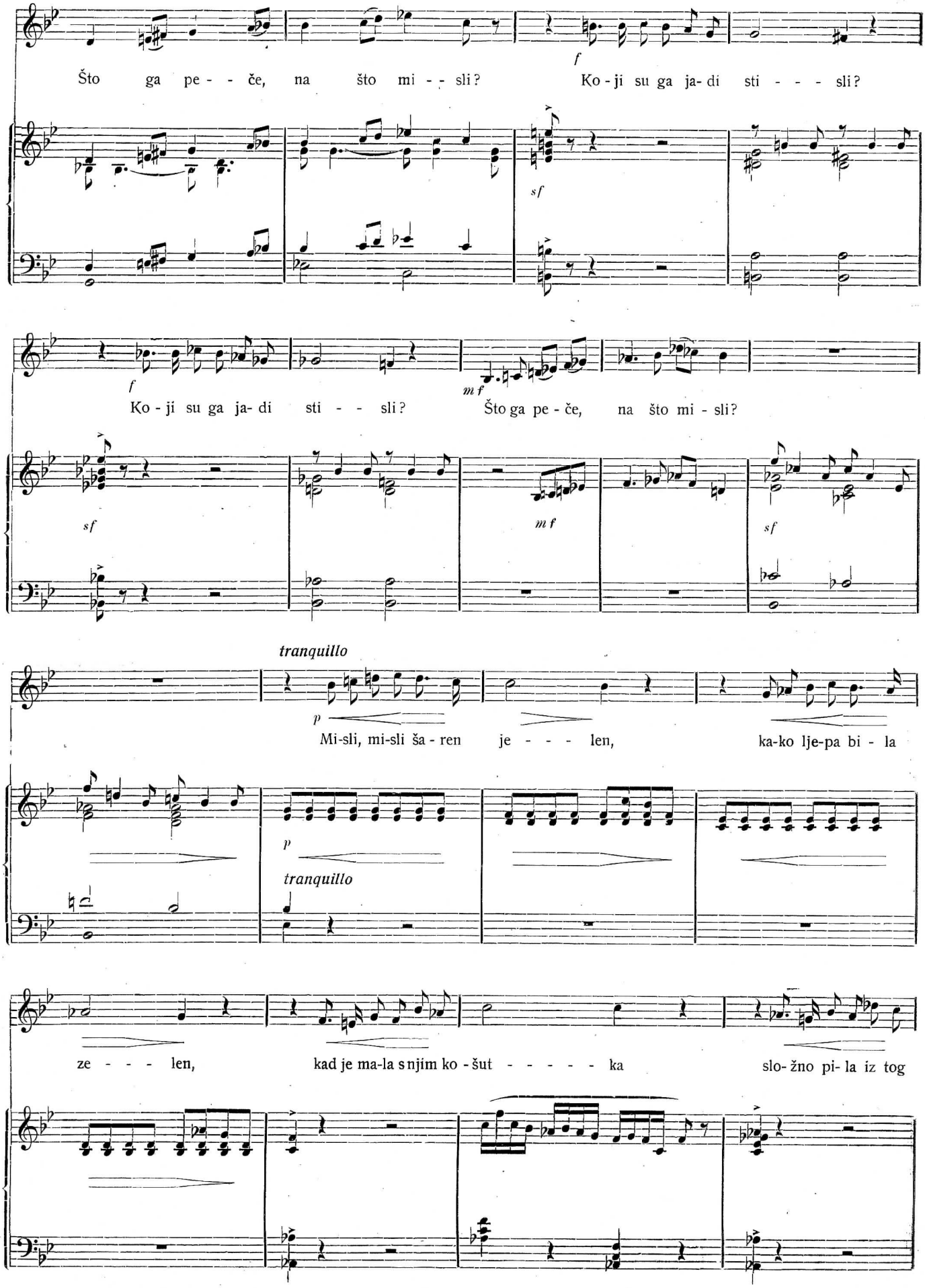

ti-ha-no sni - ješ, car-stvom se vi-ješ, što ga sa - nje ti sple - le. Sni- vaj, sni- vaj,
pp
pp
raj mi u- ži - vaj! Sni- vaj, sni- vaj, raj mi u - ži - vaj! Ne gledj su - ze mi vre - le!
mf
sf
f
Ne gledj su - ze mi vre - le! Sla-dak i mi - o sa- nak ti bi - o Sla-dak i mi - o
pp
sf
pp
sa- nak ti bi - o, se - - le, se - - le, se - - le!
perdendosi
ritardando
perdendosi
ritardando
ppp

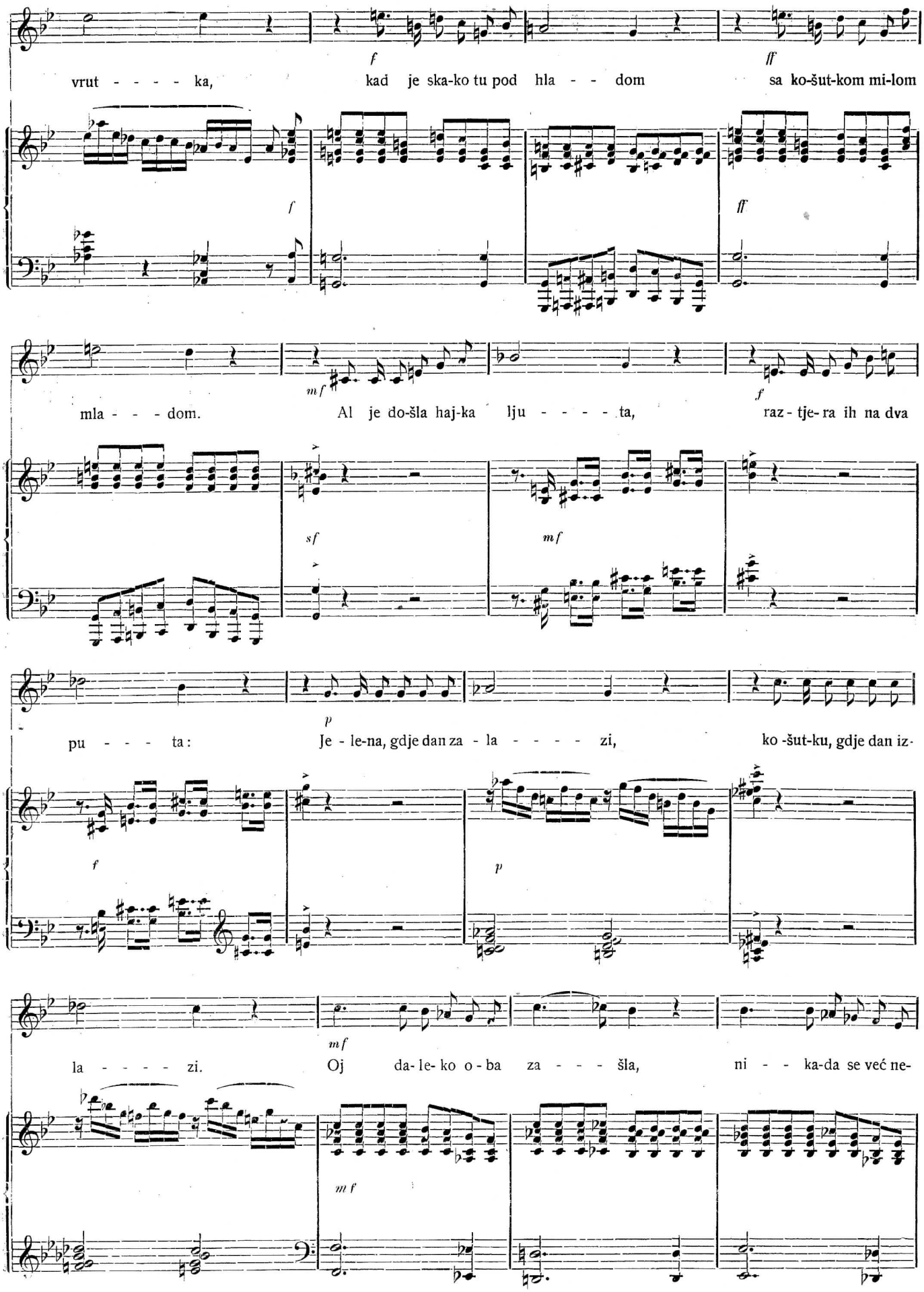
JELEN I KOŠUTA.

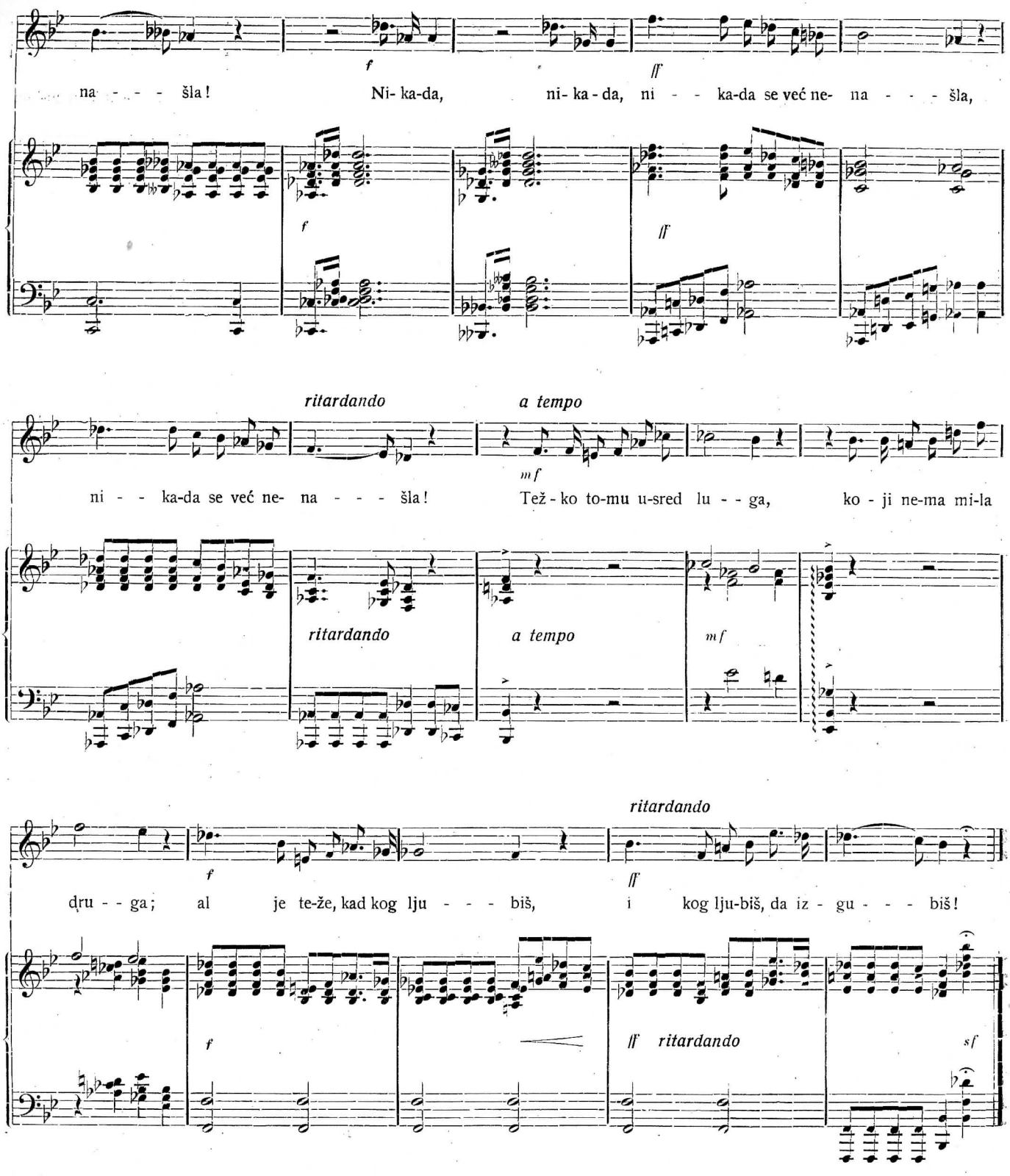
SPJEVAO AUGUST ŠENOA.

F. S. VILHAR-KALSKI, op. 329.




Što ga pe - - če, na što mi - - sli?
Ko - ji su ga ja- di sti - - - sli?
Ko - ji su ga ja- di sti - - sli?
Što ga pe - če, na što mi - sli?
tranquillo
Mi-sli, mi-sli ša - ren je - - - len, ka-ko lje-pa bi - la
tranquillo
ze - - - len, kad je ma-la s njim ko - šut - - - - - ka slo- žno pi- la iz tog


vrut - - - - ka, kad je ska-ko tu pod hla - - dom sa ko-šut-kom mi-lom
mla - - - dom. Al je do-šla haj-ka lju - - - - ta, raz - tje- ra ih na dva
pu - - - ta: Je - le-na, gdje dan za - la - - - - zi, ko -šut-ku, gdje dan iz-
la - - - - zi. Oj da- le- ko o - ba za - - - šla, ni - - ka-da se već ne-


na - - - - šla!
Ni- ka-da,
ni- ka - da, ni - - ka-da se već ne- na - - - šla,
ni - - ka-da se već ne- na - - - šla!
Tež - ko to-mu u-sred lu - - ga,
ko - ji ne-ma mi-la
dru - - ga;
al je te-že, kad kog lju - - - biš,
i kog lju-biš, da iz - gu - - - biš!
ritardando
a tempo
mf
f
ff
sf